

Verglasungsmöglichkeiten: Adapter, Direktverglasung

| | | | | +_ Adapter zur Direktverglasung | Direktverglasung Silhouette Vision Sensation Lab |
|-----------|--------|--------------|--------|----------------------------------|--|
| Rendering | Modell | Name | Größe | | |
| | e001 | trace pro | XS/S/L | e800 XS/S/L | ✓ |
| | e002 | trace | XS/S/L | e800 XS/S/L | ✓ |
| | e003 | zolid pro | S/L | | ✓ |
| | e004 | zolid | S/L | | ✓ |
| | e005 | fusor pro | S/L | e801 S/L | ✓ |
| | e006 | fusor | S/L | e801 S/L | ✓ |
| | e007 | vizor pro | S/L | e802 S/L | mit Adapter |
| | e008 | vizor | S/L | e802 S/L | mit Adapter |
| | e009 | vizor hr pro | S/L | e803 S/L | mit Adapter |
| | e010 | vizor hr | S/L | e803 S/L | mit Adapter |
| | e011 | nook | - | | ✓ |
| | e012 | ерух-у | - | | ✓ |
| | e013 | dlite-x | - | | * |
| | e014 | dlite-y | - | | × |
| | e015 | ерух-х | - | | ✓ |
| - | e016 | traileye pro | S/L | e804 S/L | mit Adapter |
| | e017 | traileye | S/L | e804 S/L | mit Adapter |
| | e018 | basou | - | | ✓ |
| | e019 | elate.t | S/L | | ✓ |
| | e020 | elate.p | S/L | | ✓ |
| - | e021 | breye | - | | ✓ |

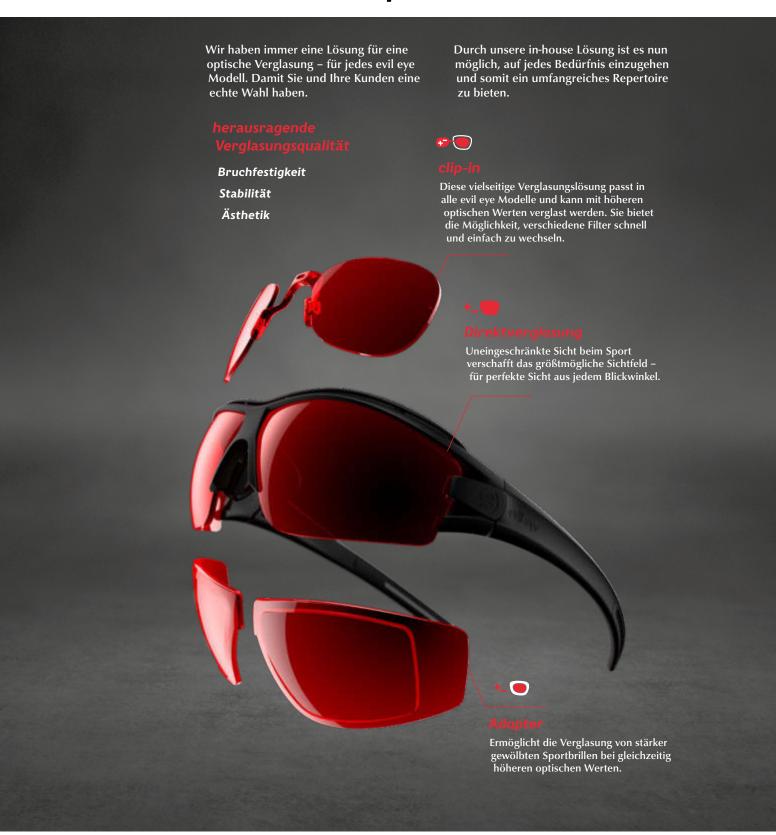


Verglasungsmöglichkeiten: Clip-in

| | | | | ⊕ | | | €-0 | | | |
|-----------|--------|--------------|-----------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------------|-----------------------|--------------------|-----------------------------|-----------------------|
| | | | Clip-in randlos | | | | Clip-in Vollrand | | | |
| | | | | | inklusive Demolens | | inklusive Demolens | inklusive Demolens | | |
| | | | | | | | | Stegbefestigung b | | Nasen- befestigung |
| Rendering | Modell | Name | Größe | Chassis (Steg) zum Verglasen | Clip-In Demo | Chassis (Nase) zum Verglasen | Clip-In Demo | Option 1 | Option 2 weniger gewölbt | Option 3 |
| No. | e001 | trace pro | XS/S/L | e900 | e901 | e902 | e904 | e905 | e906 | e907 |
| | e002 | trace | XS/S/L | e900 | e901 | e902 | e904 | e905 | e906 | e907 |
| | e003 | zolid pro | S/L | e900 | e901 | | | e905 | e906 | |
| | e004 | zolid | S/L | e900 | e901 | | | e905 | e906 | |
| | e005 | fusor pro | S/L | e900 | e901 | e902 | e904 | e905 | e906 | e907 |
| | e006 | fusor | S/L | e900 | e901 | e902 | e904 | e905 | e906 | e907 |
| | e007 | vizor pro | S/L | | | e902 | e903 | | | |
| | e008 | vizor | S/L | | | e902 | e903 | | | |
| | e009 | vizor hr pro | S/L | | | e902 | e903 | | | |
| | e010 | vizor hr | S/L | | | e902 | e903 | | | |
| | e011 | nook | - | | | | | | | e907 |
| | e012 | ерух-у | - | | | | | | | e907 |
| | e013 | dlite-x | - | | | e902 | e904 | | | e907 |
| | e014 | dlite-y | - | | | e902 | e904 | | | e907 |
| | e015 | ерух-х | - | | | | | | | e907 |
| | e016 | traileye pro | S/L | | | e902* | e903* | | | |
| | e017 | traileye | S/L | | | e902* | e903* | | | |
| | e018 | basou | - | | | e902* | e904* | | | e907 |
| Was - | e019 | elate.t | S/L | e900 | e901 | | | | | |
| | e020 | elate.p | S/L | e900 | e901 | | | | | e907 |
| 5 | e021 | breye | - | | | | | | | e907 |



optische Verglasung – individuell anpassbar





gleicht extreme Lichtschwankungen aus und sorgt damit für konstant gutes Sehen.



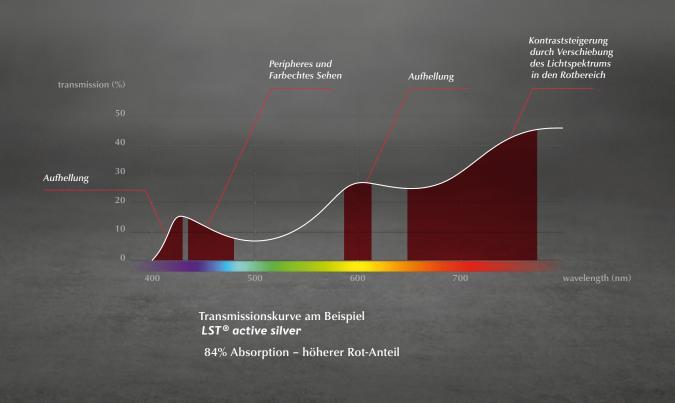
Zudem werden die Kontraste verstärkt. Auf diese Weise wird einem Ermüden der Augen entgegengewirkt und die Konzentrationsfähigkeit erhöht.

Alle evil eye Filter sind aus dem extrem widerstandsfähigen, kratzfesten Polycarbonat. Sie entsprechen der optischen Güteklasse 1, bieten 100% UV-A, -B und -C Schutz (UV 400) und zeichnen sich durch geringes Gewicht aus.

Optimale Licht-Transmission für die perfekte Sicht beim Sport

- Der periphere Bereich wird optimal ausgenützt und farbechtes Sehen wird unterstützt
- Durch Blaulicht-Absorption entsteht eine höhere Kontrastbreite
- Die verringerte Durchlässigkeit von Licht optimiert den Ausgleich von extremen Lichtschwankungen (Licht/Schatten)
- Perfekte Kontraststeigerung durch Verschiebung des Lichtspektrums in den Rotbereich

Sämtliche evil eye-Filter – egal mit welcher Tönung – schützen ausnahmslos und zu 100% vor schädlicher UV A-, B- und C-Strahlung (UV 400).



UV-Protection

Sämtliche evil eye-Filter – egal mit welcher Tönung – schützen ausnahmslos und zu 100 Prozent vor schädlicher UV A-, B- und C-Strahlung (UV 400).

Benefit:

UV-Schutz verringert das Risiko von Augenschäden wie Bindehautentzündung, Grauer Star (Katarakt), Netzhautablösungen oder im schlimmsten Fall sogar einer Erblindung durch Grünen Star (Schaden am Sehnerv durch eine Entzündung).

Funktion.

UV-Strahlung bezeichnet den für das menschliche Auge nicht sichtbaren Frequenzbereich des Lichts (unterhalb einer Wellenlänge von 380 nm). Da kurzwellige Strahlung besonders energiereich ist, muss die Netzhaut des Auges davor geschützt werden (genau wie die Haut vor Sonnenbrand).

evil eye bietet Sportbrillen mit 6, 8 oder 10 Base an

- Die Base bezeichnet die Wölbung des Filters. Je höher, desto größer das Sichtfeld aber auch desto höher die Anforderungen an die optische Güte des Filters.
- Das Wrap Around Design bietet einen hervorragenden Schutz der Augen vor Wasser, Staub oder Wind.

























VARiO tuned

evil eye-Technologie für stufenlos selbsttönende (photochromatische) Filter.

Benefit:

Selbsttönende Filter sind besonders angenehm für die Augen, da sie sich automatisch und stufenlos auf die entsprechenden Lichtverhältnisse einstellen. Sie verdunkeln sich, wenn die Sonne scheint, bzw. sie lassen mehr Licht durch, wenn es dämmert. So hat man mit nur einer Brille und ohne Wechselfilter immer die optimale Tönung. Von morgens bis abends – und sogar nachts!

Funktion:

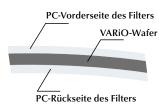
Photochromie basiert auf anorganischer Chemie, die auf UV-Strahlung reagiert: Je stärker die UV-Strahlung, desto dunkler färben sich die Filter und umgekehrt.

Injection Wafer Technology:

Die selbsttönende Technologie befindet sich – bestens geschützt – zwischen zwei kratzfesten Polycarbonat-Lagen.

VARiO-Filter reagieren schneller als die meisten Photochromie-Filter auf dem Markt, decken ein breiteres Tönungsspektrum ab und sind wesentlich langlebiger.

evil eye VARiO-Filter gibt es auch für Brillen mit optischer Verglasung (individuelle Sehstärke) und bis zu Base 10 (stark gekrümmte Scheibe für maximal großes Sichtfeld).



Material
Polycarbonat (PC) / 6, 8 und 10 Base

- Selbsttönende Gläser mit extrem breitem Tönungsspektrum
- Eine der schnellsten Selbsttönungen auf dem Markt
- Langlebig: VARiO-Wafer geschützt im Filter integriert

Licht-Transmission 82-13 %

- Automatische, stufenlose Anpassung der Schutzstufe 0-3 für unterschiedliche Helligkeiten
 - 100 % Schutz vor schädlicher UV A-, B- und C-Strahlung (UV 400)
 - Ideal für den Einsatz bei wechselnden Licht- oder Wetterbedingungen
 - Auch geeignet für Night Rides oder Skitouren bei Nacht – klare Sicht, auch bei Dunkelheit



Die Kombination aus LST® und VARiO vereint die Vorteile beider Technologien, wie z.B. Verstärkung der Kontraste, Harmonisierung, schneller Licht-Schatten-Wechsel und Selbsttönung. Dadurch ermüden die Augen nicht und man bleibt länger konzentriert.



LST®

Highend-Filtertechnologie, bei der Zwischentöne aus dem Farbspektrum herausgefiltert und Grundtöne betont werden. Verstärkt die Kontraste, harmonisiert schnelle Licht-Schatten-Wechsel und sorgt für klarere Sicht. Geeignet für alle Lichtverhältnisse.

LST® VARiO tuned

Die Kombination aus LST® und VARiO Filter-Technologie gehört zum Besten, was man seinen Augen gönnen kann: Dank Kontrastverstärkung und Selbsttönung ermüden sie nicht und man kann sich besser konzentrieren.

VARiO tuned

Photochromatische Filter passen sich rasch und stufenlos an sich ändernde Lichtverhältnisse an. Die selbsttönenden Eigenschaften machen einen Filterwechsel überflüssig.

100%



*









| 6 | Beschreibung | | Grundfarbe | Schutzstufe | Transmission | |
|---|---|---|--|--|----------------------------------|---|
| | | mit der höchsten Lichtdurchlässigkeit atz bei Dämmerung oder Dunkelheit. | trans- parent | 0 😂 | 90% | |
| 3 - 7 | | nittelstarkem bis hellem Licht. Farben bleiben erhalten. | dunkel- grau | 3 | 12% | |
| blue mirror | | mittelstarkem bis hellem Licht. Farben bleiben erhalten. | dunkel- grau | 3 | 12% | |
| space | | extremer Helligkeit. Perfekt für Einsätze letscher, im Schnee oder am Wasser. hverglasbar | e grau | 4 🌺 | 5% | |
| LST® bright | | erstärkende und aufhellende Wirkung, iicht bei Nebel und diffusem Licht. | orange | 1 26 | 60% | |
| LST® bright blue mirror | | ert die Sicht, hellt auf und verstärkt e bei schwachen Lichtverhältnissen. | orange | 1 % | 54% | |
| LST® active silver | zwische eine ko | r einen harmonischen Übergang en hellen und schattigen Bereichen, ntraststarke Sicht und besonderen bei mittelstarkem bis hellem Licht. | rotbra | aun 3 🌞 | 16% | |
| LST® active red mirror | zwiscl eine k | für einen harmonischen Übergang hen hellen und schattigen Bereichen, kontraststarke Sicht und besonderen tz bei mittelstarkem bis hellem Licht. | rotb | iraun 3 🎇 | 16% | |
| LST® active | Sorg | t für einen harmonischen Übergang | ro | tbraun 3 | 15% | _ |
| blue mirror | zwis eine | schen hellen und schattigen Bereichen, kontraststarke Sicht und besonderen utz bei mittelstarkem bis hellem Licht. | - | | | |
| | zwis eine Sch rast Ve | chen hellen und schattigen Bereichen, kontraststarke Sicht und besonderen | | dunkelbraun 3 | 14% | |
| blue mirror LST® contr | rast Ve da in | schen hellen und schattigen Bereichen, kontraststarke Sicht und besonderen utz bei mittelstarkem bis hellem Licht. rbessert die natürlichen Farben und sorg ink starkem Blaulichtfilter für mehr Kont | gt (| | 14% 3 14 % | |
| LST® contr silver | rast Ve da in y K | schen hellen und schattigen Bereichen, kontraststarke Sicht und besonderen nutz bei mittelstarkem bis hellem Licht. rbessert die natürlichen Farben und sorg nk starkem Blaulichtfilter für mehr Kont grüner Umgebung. Contrastverstärkende Wirkung bei mittelstarkem bis hellem Licht. Natürliche Farb | gt oraște | dunkel- | - W | |
| LST® contr silver LST® grey silver LST® po | rast Ve da in y K slarized | schen hellen und schattigen Bereichen, kontraststarke Sicht und besonderen utz bei mittelstarkem bis hellem Licht. rbessert die natürlichen Farben und sorg ink starkem Blaulichtfilter für mehr Kont grüner Umgebung. Sontrastverstärkende Wirkung bei mittelstarkem bis hellem Licht. Natürliche Farbbleiben erhalten. LST®-Technologie zur Kontrastverstärkuplus Polarisationsfilter gegen Lichtrefle | gt craste | dunkel- grau | 3 ** 14% 3 ** 12% 1-3* 72 | |
| LST® contributions contributions and contributions contributions are contributed as a contribution of the | zwis eine Sch rast Ve da in y K s larized | chen hellen und schattigen Bereichen, kontraststarke Sicht und besonderen utz bei mittelstarkem bis hellem Licht. rbessert die natürlichen Farben und sorgnk starkem Blaulichtfilter für mehr Kont grüner Umgebung. contrastverstärkende Wirkung bei mittelstarkem bis hellem Licht. Natürliche Farbbleiben erhalten. LST®-Technologie zur Kontrastverstärkuplus Polarisationsfilter gegen Lichtrefle auf Oberflächen wie Wasser, Eis oder Stein Die photochromatischen Filter passer sich innerhalb von Sekunden stufenlogen. | gt craste raste nen sxionen Schnee. ns an ärkung ogie, | dunkel- grau braun trans- parent - | 3 ** 14% 3 ** 12% 1-3* 72* au | |

VARiO:

Die angegebenen Transmissionsgrade sowohl im aufgehellten als auch im eingedunkelten Glas werden bei einer Testtemperatur von 23°C erzielt.

blue mirror

optimiert für den Einsatz im Hochgebirge. Achtung: Stärkere Temperaturabweichungen nach oben reduzieren die Eindunkelung, stärkere Temperaturabweichungen nach unten erhöhen die Eindunkelung

*) SOG 151/568 fällt in die Schutzstufe 0-3; Licht-Transmission: 82-13%



Verkehrstauglichkeit & technische Daten

| | | | | | | | * | (| <u></u> |
|---|--|---|-------------------|-----------------|------------------|-----------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------------------|
| | Filter/Farben | Beschreibung | Transmis- sion | Absorp- tion | Schutz- stufe | Blaulicht- schutz unter 12% | Tag | Nacht | Verkehrs- tauglich- keit |
| 0 | clear (Ersatzgläser) | Wind und UV-Schutz; Idealer Filter für Night- Riding und bewölktes Wetter | 90% | 10% | 0 | × | √ | √ | ✓ |
| | grey | Klarer Blick bei hellem Licht; Idealer Filter für helle Lichtverhältnisse, natürliche Farben bleiben erhalten | 12% | 88% | 3 | ✓ | ✓ | × | ✓ |
| | blue mirror | Idealer Filter für helle Lichtverhältnisse; Natürliche Farben bleiben erhalten | 10% | 90% | 3 | ✓ | √ | × | ✓ |
| | LST® bright (Ersatzgläser) | Für mehr Helligkeit; Verstärkt die Sicht bei schwachen Lichtverhältnissen | 59% | 41% | 1 | × | √ | × | ✓ |
| | LST® bright blue mirror (Ersatzgläser) | Klare Sicht bei wenig Licht; Verstärkte Sicht bei schwachen Lichtverhältnissen | 39% | 61% | 2 | × | √ | × | ✓ |
| | LST® active silver | Sicht mit hohen Kontrasten unter allen Bedingungen; Verstärkt die Sicht bei mittleren Lichtverhältnissen | 13% | 87% | 3 | √ | √ | × | ✓ |
| | LST® active red mirror | Sicht mit hohen Kontrasten unter allen Bedingungen; Verstärkt die Sicht bei mitt- leren Lichtverhältnissen | 15% | 83% | 3 | √ | √ | × | ✓ |
| | LST® active blue mirror | Sicht mit hohen Kontrasten unter allen Bedingungen; Verstärkt die Sicht bei mittleren Lichtverhältnissen | 14% | 86% | 3 | √ | √ | × | ✓ |
| | LST® contrast silver | Verbessert die natürlichen Farben und die Kontraste; Gutes Kontrastsehen speziell auf grünen Flächen | 15% | 85% | 3 | ✓ | √ | × | ✓ |
| | LST® grey silver | Verbessert die natürlichen Farben und Kontraste; Angenehme Farbwahrnehmung | 14% | 86% | 3 | ✓ | ✓ | × | ✓ |
| | LST® polarized silver | Freie Sicht ohne geblendet zu werden; Blockiert die Blendung – Filter für alle Zwecke | 10% | 90% | 3 | ✓ | ✓ | × | ✓ |
| | VARiO lens | Passt sich wechselnden Lichtverhältnissen an; Idealer Filter für alle Lichtverhältnisse | 82-13% | 18-87% | 0-3 | hell * dunkel | hell 🗸 dunkel | hell 🗸 dunkel 🗴 | ✓ |
| | LST® bright VARiO purple mirror | Durchdringe die Wolken; Verstärkte Sicht bei schwachen Lichtverhältnissen | 62-13% | 38-87% | 1-3 | √ | hell 🗸 dunkel | hell 🗴 dunkel 🗴 | ✓ |
| | LST® bright VARiO blue mirror | Passt sich wechselnden Licht- verhältnissen an; Verstärkt die Sicht bei schwachen Lichtverhältnissen | 45-10% | 55-90% | 1-3 | hell 🗴 dunkel | √ | × | ✓ |
| | LST® blue light VARiO blue mirror | Geschaffen für extreme Situationen; Verstärkte Sicht bei schwachen Lichtverhältnissen | 27-6% | 73-94% | 2-4 | hell 🗴 dunkel | hell ✓ dunkel × | hell 🗴 dunkel 🗴 | hell ✓ dunkel 🏅 |